

«Книжный уголок в группе раннего возраста»

Качина Анна Ивановна, воспитатель
Пермский край, г.Чернушка

Цель организации книжного уголка в детском саду — создание благоприятных условий для знакомства воспитанников с миром художественной литературы.

- Задачи:**
- формировать у детей умение воспринимать не большие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него).
 - побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей.
 - поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты.
 - развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала, отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений.
 - побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно.
- Развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.



Активация Windows

В нашем мире стремительно развивающихся технологий, киноиндустрии и массмедиа ребёнок не должен растеряться и лишиться возможности обрести верного и мудрого спутника жизни — книгу. Она открывает мир вечных ценностей, учит доброте в увлекательной для детей форме.



Знакомство с художественной литературой, устным народным творчеством должно начинаться с первых лет жизни.

Любой дошкольник является читателем. Даже если он не умеет читать, а только слушает чтение взрослых.



Для чтения и рассказывания детям русских народных песенок, потешек имеются музыкальные книги: «Ладушки, ладушки!».....

Воспитатель учит внимательно рассматривать картинки в книге, узнавать героев, их действия, побуждает вспоминать и пересказывать отдельные эпизоды.

Книги, игровые наборы, альбомы с картинками и иллюстрациями хранятся в книжном уголке с условием открытого доступа всем воспитанникам.

Я считаю, что приобщение детей к чтению, к восприятию русских сказок начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды группы.

Красочно оформленный книжный уголок в группе является частью этой среды, привлекает интерес и внимание детей.



Совместно с родителями, по знакомым произведениям, были сделаны пособия и книги своими руками.

Очень важно в процессе работы по приобщению детей к художественной литературе заручиться поддержкой родителей. С этой целью подготавливала консультации «Сказки в жизни малышей», «Сказка ложь, да в ней намёк ...», «Моя первая книжка».....

Организовывала совместные с родителями акции: «Моя любимая книга», «Читаем вместе».



Имеются в наличии наборы предметных и сюжетных картинок с героями сказок. Для театрализованной деятельности используются настольные ширмы, игрушки, маски, шапочки, разные виды театров (резиновые, деревянные, пальчиковые, магнитные), уголок ряжения с элементами костюмов. В группе есть аудиопроигрыватель для прослушивания муз. произведений.



В результате проделанной **работы**, я заметила, что дети стали проявлять интерес к книгам, часто рассматривают их в **книжном** уголке, обмениваются впечатлениями, рассказывают друг другу сказки по картинкам. Встреча с книгой доставляет им радость.

Так же было отмечено, что малыши, научились выстраивать отношения с понравившейся им книгой. Дети берут книги в руки, перелистывают страницы, рассматривают картинки, изучают детали, повторяют фразы из сказки или воспроизводят речь персонажей, «читают» книжки игрушкам.

Можно сделать вывод, что если процесс общения с книгой, со сказкой приносит ребенку радость, то он будет вновь и вновь обращаться к книжке, изучать ее, тянуться к новым знаниям. А это значит, что процесс его познавательного, эмоционального, нравственного и личностного развития будет протекать всесторонне и гармонично.

